

SYLLABUS

TITRE DU COURS : Conseil en image niveau 1

Nombre minimum de stagiaires par session : 5

Nombre maximum de stagiaires par session : 15

Ce cours ne contribue pas à la validation de compétences des titres de couturier -retoucheur (niveau 4), modéliste en prêt à porter femme (niveau 5), styliste modéliste créateur de mode (niveau 5), créateur de mode lingerie-corseterie et balnéaire (niveau 6)

- 1. PRE-REQUIS / MODALITES D'ACCES :** *cette partie décline les compétences techniques, sociales et/ou organisationnelles nécessaires à l'accession au cours.*

Toute personne désirant valoriser l'image d'un individu ou d'une entreprise.

- 2. DESCRIPTIF DU COURS :** *cette partie décline la définition du thème abordé, ses enjeux, le travail demandé, le matériel obligatoire, le temps de travail, etc.*

Apport de bases de connaissances en stylisme et mises en beauté appliquées à différentes morphologies.

Enseignements fondamentaux complétés par une solide culture de la mode et de ses codes, et exploitation de techniques de communication.

- 3. OBJECTIFS DU COURS :** *cette partie décline le ou les savoir-faire spécifiques à acquérir, les compétences techniques, éventuellement organisationnelles, sociales, émotionnelles et informatiques.*

Accompagner les personnes en demande de relooking à l'aide de connaissances en colorimétrie, styles vestimentaires et esthétiques

4. ORGANISATION DES SEANCES : *cette partie décline le déroulé des séances*

SEMAINES	CONTENU (thèmes abordés et activités)
Semaine 1	Histoire de l'image / Symbolique des couleurs
Semaine 2	Communication / Business du CI
Semaine 3	Colorimétrie / Typologie
Semaine 4	Peau et maquillage / bases et techniques
Semaine 5	Visagisme / Cheveux soins

5. MODE D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES : *cette partie décline les règles de l'évaluation (adaptable)*

	TRAVAIL INDIVIDUEL			TRAVAIL COLLECTIF		
CONSIGNES (Préciser la nature du travail demandé (QCM, écrit, devoir sur table, oral...))	Shootings - Exercices de shootings de mode imposés Contrôle des qualités acquises - Compétence technique - Mise en œuvre d'un set complet esthétique / éclairage de mode - Autonomie Analyses et échanges - Présentation d'une sélection des visuels réalisés au cours des exercices imposés					
POURCENTAGE DE LA NOTE	Examen: 80 %	Assiduité & engagement: 20 %	Total : 100 %	Examen: 60 %	Assiduité & engagement: 40 %	Total : 100 %