

NIVEAU 5

BAC+2

**TITRE CERTIFIE**

# MODELISTE EN PRET-A-PORTER FEMME

TITRE RNCP 36653 DE NIVEAU 5 (BAC+2)

<https://www.certificationprofessionnelle.fr/recherche/rncp/36653>

---

## Programme pédagogique

Objectifs et contexte de la certification

Modalités de formation

Résumé de la certification

Modules constitutifs de la certification

Equipe pédagogique

Contacts

Entreprises partenaires

---

## Objectifs et contexte de la certification

Le modéliste est l'architecte du vêtement, le plus souvent exerçant au sein d'un bureau d'étude, il interprète et transforme l'idée du styliste « designer » en plan, met au point et industrialise les modèles de vêtements féminins à l'appui de solutions ou d'outils numériques en vue de leur production industrielle. Sa responsabilité intervient en amont du lancement de la production de lignes de vêtements. Une place stratégique est accordée aux bureaux d'études en voie de ré internalisation qui conçoivent aujourd'hui leurs prototypes en relation directe avec des sites de production de plus en plus en proximité. La conception intégrée à un process digitalisé permet par ailleurs les gains de temps de mise au point des produits de l'habillement pour répondre à ces nouveaux enjeux.

Dans ce contexte les emplois "techniques" de conception développement industriel des produits de l'habillement dans le prêt à porter femme (part la plus importante du prêt à porter) seront en nombre plus important proposés dans les années à venir et la qualification pour y préparer recherchée.

Cette certification de "modéliste en prêt à porter femme" est proposée afin de répondre à ces enjeux de maintien des savoir-faire métiers et de gestion prévisionnelle des emplois et des compétences de filière textile habillement.

---

## Modalités de formation

### - DUREE

1 an - 1000h de cours + 150h de stage en moyenne

### - RENTREES

5 septembre 2022  
14 novembre 2022  
31 janvier 2023

### - PUBLIC

Privé, demandeurs d'emploi CP, CSP, CPF-TP, en entreprise, plan de Formation entreprise

### - PRE REQUIS

Montage sur machine industrielle, projet professionnel, admission sur entretien de motivation

### - REFERENCES ADMINISTRATIVES

Code RNCP : 36653

Niveau de qualification : 5 (Bac+2)

Code NSF : 242n

Code Certif Info : 82592

Code CPF : 249014

Formacode : 21783-Modélisme habillement

### - MODALITES PEDAGOGIQUES

En présentiel / alternance

### - VOIES D'ACCES

Après un parcours de formation sous statut de stagiaire, en contrat de professionnalisation, par candidature individuelle, par expérience, en contrat d'apprentissage

### - MOYENS

Papier, toile, matières premières, buste-mannequin, ordinateurs et machines industrielles à disposition

## Résumé de la certification

ACTIVITES VISEES	COMPETENCES VISEES
<p>A partir des éléments fournis par le styliste, les principales activités du "modéliste en prêt à porter femme" sont :</p> <p><b>Activité 1 : Le patronnage et la mise en au point du modèle à plat</b></p> <p>A1.1 Exploitation du cahier des charges de style A1.2 Réalisation du patronnage A1.3 Industrialisation du patronnage A1.4 Mise au point du modèle</p> <p><b>Activité 2 : Le développement informatisé du modèle</b></p> <p>A2.1 Création de bases et modification du patron A2.2 Gradation des patrons A2.3 Elaboration du dossier technique</p>	<p>C1.- Interpréter et exploiter les données du cahier des charges de style pour préparer un patronnage conforme au croquis ou à la photo (d'un vêtement haut ou bas du corps femme) ;</p> <p>C2 - Construire les patrons de base à plat et réaliser les transformations nécessaires à l'élaboration d'un patronnage avant montage d'une toile conforme au style souhaité ;</p> <p>C3 - Industrialiser le patronnage quant aux nomenclatures de pièces, valeurs de coutures, repères et crans de montages... ;</p> <p>C4 - Monter et valider la toile d'un modèle dans le respect des proportions, des critères de montage et du grade de qualité ;</p> <p>C5 - Finaliser la mise au point des patronnages de prototypes ;</p> <p>C6 - Réaliser le développement informatisé des patronnages de vêtements féminins ;</p> <p>C7 - Réaliser la gradation de tous types de patrons de vêtements féminins ;</p> <p>C8 - Réaliser les dossiers techniques des modèles de vêtements féminins pour faciliter la communication avec les fournisseurs.</p>

## Modules constitutifs de la certification

MODULES	Patronnage - Coupe à plat - gradation niveaux 1 & 2	Moulage - toile au mannequin niveaux 1&2	Modélisme sur informatique niveaux 1&2	Stage en entreprise
OBJECTIFS	Acquérir la méthode professionnelle d'interprétation, de la correction et de la réalisation du modèle.	Savoir coudre à la main, comprendre le volume du styliste, minutie, patience, précision. Savoir repasser.	Perfectionner ses compétences au regard des différentes étapes de la confection d'un vêtement	Mise en pratique des savoir-être et savoir-faire dans un contexte professionnel
CONTENU	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interprétation du dessin du styliste à plat</li> <li>- Extraction d'une toile, corriger la toile et finaliser le patronnage</li> <li>- Exécution de la gradation du modèle du 36 au 48</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'interprétation stylistique du vêtement sur le mannequin à l'aide de la toile</li> <li>- Recherche du volume sur la toile au mannequin</li> <li>- Réglage du moulage</li> <li>- Montage de la toile avec correction collective</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- perfectionnement de l'enfilage et maîtrise de la machine sur tissu</li> <li>- Maîtrise professionnelle des différents types de piques et du langage industriel</li> </ul>	
DUREE	400 H	400 H	200 H	150 H



---

## Equipe pédagogique

David POLAK,  
Directeur d'établissement

Stéphanie POLAK,  
Responsable administrative

Ghislaine HENAULT,  
Modélisme à plat et sur mannequin

Alexandra MOIS,  
Responsable des admissions

Djamel LAKSARI,  
Modélisme à plat et sur mannequin

Wahiba MEDDOUR,  
Assistante pédagogique

Martine LALOUM,  
Modélisme à plat et sur mannequin

Corine BOUAZIZ,  
Modélisme sur informatique  
Lectra experte

Divers intervenants et anciens élèves  
apportent une expertise unique !

**LIEU D'INSCRIPTION/FORMATION**

La Grande Arche (paroi nord)  
1, parvis de La Défense  
92060 Paris La Défense



**ACCUEIL**

01 43 67 16 17  
infos@formamod.com

-----

**POLE DIRECTION**

d.polak@formamod.com

-----

**POLE ADMISSIONS**

01 87 03 01 05  
admissions@formamod.com

-----

**POLE PEDAGOGIE**

pedagogie@formamod.com

-----

**POLE ADMINISTRATIF**

01 87 03 01 08  
secretariat@formamod.com

-----

**POLE COMMUNICATION**

communication@formamod.com

FORMAMOD  
MODE | SUR MESURE | LINGERIE | MARKETING



## Ils nous soutiennent et collaborent



PREMIÈREVISION  
PARIS

SALON INTERNATIONAL  
DE LA LINGERIE  
PARIS

MINISTÈRE  
DU TRAVAIL  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

LECTRA  
EDUCATION PARTNER  
Certificat



CAMPUS  
FRANCE  
campusfrance.org

CELINE



Chantelle  
PARIS

SP  
SIMONE PÉRÈLE

## Ils sont membres du jury, boostent et embauchent nos étudiants

HERMÈS  
PARIS

The Kooples



HARRISWILSON

ERES



BOSS  
HUGO BOSS

Galeries  
Lafayette

MANOUSH

SONIA RYKIEL

ZADIG & VOLTAIRE

BALENCIAGA

BALMAIN  
PARIS

PAUL & JOE®

CÉLINE

ISABEL MARANT

TOPSHOP

PRINTEMPS



showroomprive.com

vente-privee

SAINT LAURENT  
PARIS

Aubade  
PARIS



LOUIS VUITTON

Chantelle  
PARIS

sandro  
PARIS



Cadolle  
PARIS

maje

Pepe Jeans

CARLIN  
CREATIVE TREND BUREAU

CRAZY HORSE  
PARIS  
PRINCESSE tam•tam  
PARIS

LANVIN  
PARIS

Who's Next. Première Classe.

COMPTOIR DES  
COTONNIERS

Pec  
lers

DISNEYLAND  
PARIS

KARL  
KARL LAGERFELD

EACH × OTHER

Etam  
Lingerie

Jennyfer

Playtex

...