

## INTERVIEW DE PHÈDRE CALVADOS FORMATION DESIGN ET CONCEPTION CHAUSSURE H/F



**Phèdre Calvados** animera la formation continue de 5 semaines « **Design et conception de chaussure** » à FORMAMOD en 2020/2021.

**Pouvez-vous me parler de votre parcours ?**

J'ai commencé par faire des Arts Appliqués juste après mon Bac Littéraire à l'école **Olivier-de-Serres** pour une remise à niveau. Après ça j'ai intégré l'**Atelier Chardon-Savard**, formation Styliste et Modéliste, et j'ai ensuite eu la chance d'être acceptée en stage chez **McQ by Alexander McQueen** à Londres. Toutes les places en modélisme ayant été attribuées, je me suis retrouvée assistante de la designer chaussure. Et là, le coup de foudre, j'ai réalisé que je voulais concevoir des chaussures !

J'ai donc essayé de me faire embaucher à la section chaussures chez McQ, mais on m'a fait remarqué que je manquais d'expérience en construction de chaussure...

Plus tard, j'ai trouvé un stage chez un créateur chinois, **Haizhen Wang**, qui fait des tailleurs incroyables en cuir. C'est chez lui que j'ai appris à manier la matière. Ce stage m'a aussi énormément permis de renforcer mes compétences en patronage.

Suite à ces expériences diverses, je suis entrée au **London College of Fashion Cordwainers**, dans la branche Chaussures et Accessoires, d'abord en Summer Class pour la partie technique, puis en Master Footwear à la rentrée 2015.

En 2017, j'ai développé ma propre collection de chaussures pour les épreuves de fin d'année, une collection hybride entre la sculpture et la chaussure.



Trois mois après avoir validé mon master, j'ai été embauchée chez **Burberry** en tant que Designer Chaussure (femme, homme et enfants). Après une année chez Burberry, je suis devenu professeur principal en design de chaussures dans une école à l'est de Londres qui s'appelle **I Can Make Shoes**. Avec mon bagage technique, j'ai pu modifier et améliorer les formations proposées par cette école, en créer de nouvelles, et augmenter la qualité d'outillage et de techniques appliquées lors des cours.

J'ai ensuite été rappelée par le **London College of Fashion Cordwainers** pour accompagner les élèves sur la création de leur collection pour les épreuves de fin d'année, ou encore à travailler sur les compétitions de design organisées par des marques... J'aidais également les élèves sur la partie recrutement et recherche de stage (comment présenter son portfolio et ses prototypes...).

À cette même époque, je me suis lancée en freelance en tant que **Bespoke Shoe Maker**. Je conçois donc des chaussures sur commande : des chaussures de mariage, des bottes d'hiver, des sandales...

À côté de cela je fais du consulting et **collabore avec de jeunes créateurs** de Central Saint Martins à Londres. J'ai travaillé par exemple avec Cameron Williams (une collection homme inspiration sneakers), ou encore avec Violette Villeneuve (une collection dont j'ai sculpté en bois à la main la plateforme des chaussures).

À la rentrée j'ai été sélectionnée pour le programme de tutorat du **London College of Fashion**, afin d'être un mentor pour les élèves qui suivent la formation Chaussures et Accessoires. J'adore partager mon expérience avec les élèves, j'ai très envie de les aider dans leur parcours et être la personne que je n'ai pu trouver il y a 10 ans lorsque j'ai débuté ma carrière.

Aujourd'hui j'ai mon propre atelier **d'Artisane Chausseur près de Paris**.



### **À qui s'adresse cette formation de 5 semaines « Conception et Design de Chaussures » à FORMAMOD ?**

La formation s'adresse à n'importe qui qui a envie de comprendre comment est faite une chaussure. Il n'a pas de pré-requis, il faut simplement être curieux et passionné. La formation sera dispensée en français et en anglais, elle est donc ouverte à de nombreuses nationalités.

### **Quelles sont les compétences acquises au cours de cette formation ?**

Tout d'abord, on va aller décortiquer la chaussure, aller jusqu'à son essence pour comprendre comment elle est faite. On va ensuite apprendre à construire des prototypes (hommes et femmes). Les élèves recevront aussi une initiation au design. Enfin, j'offrirais des méthodes de développement d'idée : dessin, matières, 3D... Il existe autant de méthodes que d'esprits créatifs.

### **Quels sont les débouchés à la suite de cette formation ?**

Il existe de nombreux débouchés après cette formation !

On peut par exemple :

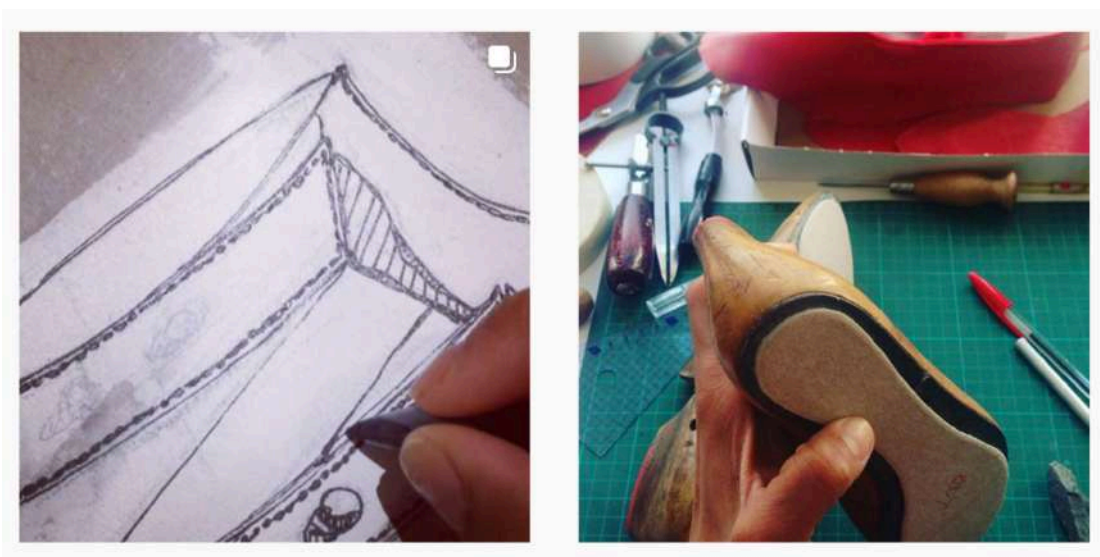
- Postuler pour un stage dans un atelier de chausseur,
- Postuler pour un stage assistant designer chaussure,
- Faire ses propres chaussures pour le plaisir (ou pour des amis),
- Se présenter à des concours de design,
- Agrémenter une collection de vêtements
- Lancer sa propre marque de chaussures
- ...

**Pour quelles raisons vous recommanderiez cette formation à FORMAMOD ?**

Je recommande cette formation si vous souhaitez apprendre les techniques traditionnelles de fabrication des chaussures, mais avec une approche décalée et hors des sentiers battus.

Interview de Phèdre Calvados : <https://www.instagram.com/phedrej>  
Infos et inscriptions à la formation Design et conception chaussure (module N°16) : <https://www.formamod.com/formations-continues/>

Nous suivre sur instagram : [https://www.instagram.com/formamod\\_paris/](https://www.instagram.com/formamod_paris/)



*Propos recueillis par Corinne Schorpp*