

# SYLLABUS

**TITRE DU COURS : Anglais de la mode**

*Nombre minimum de stagiaires par session : 5*

*Nombre maximum de stagiaires par session : 15*

- 1. PRE-REQUIS / MODALITES D'ACCES :** *cette partie décline les compétences techniques, sociales et/ou organisationnelles nécessaires à l'accession au cours.*

**Tous niveaux**

- 2. DESCRIPTIF DU COURS :** *cette partie décline la définition du thème abordé, ses enjeux, le travail demandé, le matériel obligatoire, le temps de travail, etc.*

- Familiariser les étudiants à être dans un environnement anglophone le temps du cours
- Pratiquer la langue anglaise avec un focus sur la mode / développer un vocabulaire technique
- Présentation d'un projet en groupe

- 3. OBJECTIFS DU COURS :** *cette partie décline le ou les savoir-faire spécifiques à acquérir, les compétences techniques, éventuellement organisationnelles, sociales, émotionnelles et informatiques.*

L'objectif principal de ce cours est de permettre aux étudiants de pratiquer la langue anglaise, axé vers le milieu de la mode, afin de les préparer à intégrer un milieu professionnel où l'anglais est aujourd'hui indispensable.

Étant donné que c'est un cours de "conversation", la méthode de formation est faite sur mesure en fonction du niveau de chaque étudiant pour développer une aisance ainsi qu'un vocabulaire spécifique à la mode.

Cette méthode est faite à travers :

- des débats sur des sujets donnés relatifs à la mode
- le visionnage de documentaires et interviews
- des exposés à présenter (préparés en cours)
- des jeux éducatifs pour impliquer chaque étudiant
- aide à la prononciation

**4. ORGANISATION DES SEANCES :** *cette partie décline le déroulé des séances*

SEMAINES	CONTENU (thèmes abordés et activités)
Semaine 1	<b>Présentation générale</b>
Semaine 2	<b>Termes techniques de la mode + Débats</b>
Semaine 3	<b>Débats + Fi</b>
Semaine 4	<b>Débats + Interviews + Jeux</b>
Semaine 5	<b>Débats + Présentations projets</b>

**5. MODE D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES :** *cette partie décline les règles de l'évaluation (adaptable)*

	TRAVAIL INDIVIDUEL			TRAVAIL COLLECTIF		
<b>CONSIGNES</b> (Préciser la nature du travail demandé (QCM, écrit, devoir sur table, oral...))	Participation en cours			Présentation projet de groupe		
<b>DATES D'EXAMEN</b>						
<b>POURCENTAGE DE LA NOTE</b>	Examen: 80 %	Assiduité & engagement: 20 %	Total : 100 %	Examen: 60 %	Assiduité & engagement: 40 %	Total : 100 %