

SYLLABUS

TITRE DU COURS : Patronnage – coupe à plat – gradation niveau 2

Nombre minimum de stagiaires par session : 5

Nombre maximum de stagiaires par session : 15

- 1. PRE-REQUIS / MODALITES D'ACCES :** *cette partie décline les compétences techniques, sociales et/ou organisationnelles nécessaires à l'accession au cours.*

Patronnage - coupe à plat - gradation niveau 1

- 2. DESCRIPTIF DU COURS :** *cette partie décline la définition du thème abordé, ses enjeux, le travail demandé, le matériel obligatoire, le temps de travail, etc.*

- Interprétation du dessin du styliste à plat (architecture du vêtement : construction à plat du vêtement)
- Extraction d'une toile en même temps que l'extraction des pièces du modèle afin de leur apprendre à présenter une toile épinglée, corriger la toile et finaliser le patronnage.
- Exécution de la gradation du modèle du 36 au 48
- Modèles exécutés au niveau 2 : tailleur, veste et manteau
- Matériel utilisé : pistolet, règle japonaise, un porte-mine, une gomme et des ciseaux-papier, règle de réduction pour les devoirs, un réglelet en métal de 50 cm avec millimètres et demi-millimètres

- 3. OBJECTIFS DU COURS :** *cette partie décline le ou les savoir-faire spécifiques à acquérir, les compétences techniques, éventuellement organisationnelles, sociales, émotionnelles et informatiques.*

Acquérir la méthode FORMAMOD d'interprétation, de correction et de réalisation de modèles.

4. ORGANISATION DES SEANCES : *cette partie décline le déroulé des séances*

SEMAINES	CONTENU (thèmes abordés et activités)
Semaines 1 à 2	1 modèle doublé: veste tailleur avec découpes et cols différents + montage de la toile
Semaine 3 à 4	Tailleur avec découpes et cols différents
Semaine 4 à 5	Veste caracos non doublée
Semaine 5 à 6	Blouson sport
Semaine 6 à 7	Révision base pantalon et étude d'un modèle pantalon pattes d'éléphant, taille haute
Semaine 7 à 8	Manteau avec révision de différentes découpes et nouvelles manches
Semaine 8 à 10	Veste (révisions avec difficultés différentes)

5. MODE D'EVALUATION DES APPRENTISSAGES : *cette partie décline les règles de l'évaluation (adaptable)*

	TRAVAIL INDIVIDUEL			TRAVAIL COLLECTIF		
CONSIGNES (Préciser la nature du travail demandé (QCM, écrit, devoir sur table, oral...))	Examen final : construction, patronnage, gradation et montage d' ½ toile					
DATES D'EXAMEN						
POURCENTAGE DE LA NOTE	Examen: 80 %	Assiduité & engagement: 20 %	Total : 100 %	Examen: 60 %	Assiduité & engagement: 40 %	Total : 100 %

6. RESSOURCES A CONSULTER (sites internet, articles etc.) :

Ressources transmises sur place