

SYLLABUS

TITRE DU COURS : Patronnage – coupe à plat – gradation niveau 1

Nombre minimum de stagiaires par session : 5

Nombre maximum de stagiaires par session : 15

- 1. PRE-REQUIS / MODALITES D'ACCES :** *cette partie décline les compétences techniques, sociales et/ou organisationnelles nécessaires à l'accession au cours.*

Maitriser les connaissances de base (logique, géométrie, ...)

- 2. DESCRIPTIF DU COURS :** *cette partie décline la définition du thème abordé, ses enjeux, le travail demandé, le matériel obligatoire, le temps de travail, etc.*

Interprétation du dessin du styliste à plat (architecture du vêtement : construction à plat du vêtement) ;

Extraction de chaque morceau du vêtement tracé sur la construction (architecture) pour en faire le patronnage (ajouter les valeurs de coupure et d'autres éléments essentiels au montage) ;

Exécution de la gradation du modèle du 36 au 48

Modèles exécutés au niveau 1 : flou (jupe, pantalon, chemise, robe)

Matériel utilisé : pistolet, règle japonaise, un porte-mine, une gomme et des ciseaux-papier, règle de réduction pour les devoirs, un réglet en métal de 50 cm avec millimètres et demi-millimètres.

- 3. OBJECTIFS DU COURS :** *cette partie décline le ou les savoir-faire spécifiques à acquérir, les compétences techniques, éventuellement organisationnelles, sociales, émotionnelles et informatiques.*

Comprendre l'interprétation stylistique en recherchant les volumes demandés.

Acquérir la minutie, la précision et la compréhension des premières bases pour la construction d'un vêtement

4. ORGANISATION DES SEANCES : *cette partie décline le déroulé des séances*

SEMAINES	CONTENU (thèmes abordés et activités)
Semaine 1	2 modèles : jupe droite et évasée
Semaine 2	2 modèles : jupes à godet
Semaine 3	1 jupe à découpe et volant
Semaine 4	1 jupe à plis différents
Semaine 5	1 pantalon de base
Semaine 6	1 pantalon à plis
Semaine 7	Etude des pivots 1 chemise souple
Semaine 8	1 chemise souple
Semaine 9	1 robe
Semaine 10	1 robe avec découpes et cols différents

NB : l'organisation des séances est modifiable par le formateur

5. MODE D'EVALUATION DES APPRENTISSAGES : *cette partie décline les règles de l'évaluation (adaptable)*

	TRAVAIL INDIVIDUEL			TRAVAIL COLLECTIF		
CONSIGNES (Préciser la nature du travail demandé (QCM, écrit, devoir sur table, oral...))	- Devoirs hebdomadaires - Test de contrôle à la fin de chaque produit - Examen final de validation du niveau					
DATES D'EXAMEN						
POURCENTAGE DE LA NOTE	Examen: 80 %	Assiduité & engagement: 20 %	Total : 100 %	Examen: 60 %	Assiduité & engagement: 40 %	Total : 100 %

6. RESSOURCES A CONSULTER (sites internet, articles etc.) :

Ressources transmises sur place